

Kontakt: MrGeorge Booking

Kathrin Schurig
Weberstrasse 32
01896 Ohorn

Mobil: +49-171-7335181
Mail: booking@mrgeorge.de
URL: <https://www.mrgeorge.de>



– Bühnenanweisung – – Technical Rider – – Catering Rider –

Vorab:

Sollten ein oder mehrere Angaben des Riders nicht erfüllt werden können oder etwas unklar sein, dann bitte melden per Telefon oder E-Mail. Dies ist die Ideal-Lösung für eine perfekte Konzertveranstaltung. Wir werden eine Lösung finden!

Die Band reist i.d.R. ohne eigenen Mischer an → ein erfahrener Tontechniker muss vor Ort sein.

Sollte die Veranstaltung im Dunkeln stattfinden, ist für entsprechende Beleuchtung durch den Veranstalter zu sorgen, da auch kein Licht-Equipment sowie kein Lichttechniker mit anreisen.

Backlinesharing mit anderen Bands ist nicht möglich.

– Bühnenanweisung –

Allgemeines:

Am Tag des Konzertes muss ein Verantwortlicher des örtlichen Veranstalters von Aufbaubeginn bis zum Ende der Veranstaltung und des Abbaus vor Ort anwesend sein.

Auf- und Abbau sowie Soundcheck:

Die Band freut sich, ab Aufbaubeginn bis Ende der Veranstaltung auf ein/zwei nüchterne Helfer, die bis zum Ende des Verladens der Backline einsatzbereit sind.

Kontakt: MrGeorge Booking

Kathrin Schurig
Weberstrasse 32
01896 Ohorn

Mobil: +49-171-7335181
Mail: booking@mrgeorge.de
URL: <https://www.mrgeorge.de>

**Bühne:**

Die Bühne sollte hinten und an beiden Seiten mit schwarzem Bühnenvorhang geschlossen sein, einen seitlichen Ausgang haben, und der MVStättV entsprechen. Die Bühnenfläche sollte **4m x 3m** nicht unterschreiten. Die Bühne muss stabil genug sein, damit die Show der Band (optische Darbietung) nicht durch äußere Einflüsse gestört wird.

Merchandising:

Die Gruppe hat das alleinige Verkaufsrecht für ihre eigenen Artikel wie z. B. CDs, Poster, T-Shirts etc. und muss im Falle einer Verkaufsdurchführung (Konzession) keine zusätzlichen Gebühren für Standmiete oder ähnliches abführen. Die Gruppe benötigt eine gut sichtbare, große Wandfläche mit Absperrtischen für den Merchandising-Stand. Diese wird vom Veranstalter gestellt.

Sicherheit:

Der Veranstalter trägt dafür Sorge, dass rechtsgerichteten Skinheads oder Personen mit faschistischen oder rassistischen Emblemen zur Veranstaltung kein Einlass gewährt wird. Das Mitführen von Waffen oder waffenähnlichen Gegenständen ist untersagt. Bei Störungen kann das Konzert sofort abgebrochen werden. Die Kosten gehen zu Lasten des Veranstalters. Der Veranstalter stellt ausreichend nüchterne Ordner zur Sicherung des Backstage-, Bühnen-, Mischpult- und Eingangsbereichs.

Bei Nichteinhaltung der MVStättV besonders in Bezug auf Rettungswege und Brandschutz, kann das Konzert seitens des Künstlers abgesagt werden.

Film-, Video- und Tonaufnahmen bzw. -übertragungen:

Professionelle Film-, Video- und Tonaufnahmen bzw. -übertragungen sind grundsätzlich vorher mit dem Management abzusprechen.

Garderoben/Handtücher:

Ab Eintreffen der Band wird eine saubere (falls erforderlich geheizte) sowie abschließbare Garderobe mit ausreichend Stühlen und mind. einem Tisch benötigt. Die Band freut sich über saubere und frische Handtücher.

Gästeliste/Freikarten/Backstage Ausweise:

Der Künstler erhält mindestens 2 Freikarten, bzw. gibt eine Gästeliste vor Konzertbeginn ab. Zusätzlich erhält der Künstler die Möglichkeit, Fremdveranstalter, Plattenfirmenvertreter, Medienpartner o. ä. auf die Gästeliste zu setzen, ungeachtet der 2 Personen. Die Gästeliste wird vom Manager oder einem Vertreter der Band erstellt und abgegeben. Der Künstler benötigt 3 Backstage Ausweise (2x Band + Manager).

Ton-/Lichtanlage:

Der Künstler erhält volles Nutzungsrecht der vor Ort befindlichen Ton- und Lichtanlage. Es muss mindestens ein professioneller Techniker während der ganzen Veranstaltung zur Verfügung stehen, der Ton und falls erforderlich das Licht der Show entsprechend bedienen kann.

Für eventuelle Schäden an der örtlichen Ton- und Lichtanlage haftet der Veranstalter.

Kontakt: MrGeorge Booking

Kathrin Schurig
Weberstrasse 32
01896 Ohorn

Mobil: +49-171-7335181
Mail: booking@mrgeorge.de
URL: <https://www.mrgeorge.de>



– Technical Rider –

FOH

Mischpult (2 Master Kanäle vom Backline Mixer)

PA:

Die Anlage sollte den Räumlichkeiten entsprechend dimensioniert sein.

Monitor:

Band arbeitet mit inEar und mischt sich selbst ab.

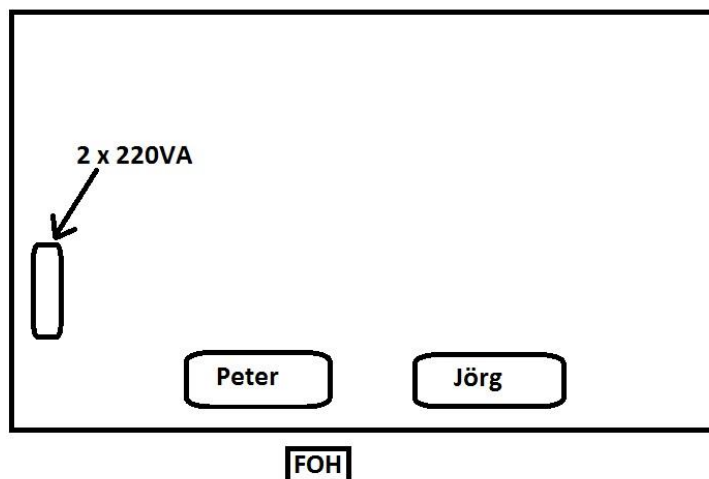
Licht:

Eine an die örtlichen Gegebenheiten angepasste Lichtanlage muss seitens des Veranstalters gestellt und bedient werden. Mindestens aber: 6x 4er PAR-Leiste

Technischer Kontakt: Jörg Schurig

Tel. +49-178 338 338 8

Mail: info@mrgeorge.de



Kontakt: MrGeorge Booking

Kathrin Schurig
Weberstrasse 32
01896 Ohorn

Mobil: +49-171-7335181
Mail: booking@mrgeorge.de
URL: <https://www.mrgeorge.de>



– Cateringrider –

1. Je eine warme Mahlzeit für Band & Manager **oder** (falls nicht möglich) ein Tablett belegte Brötchen. Bitte in jedem Fall vorher mit dem Management absprechen, damit nicht zu viel produziert wird!
Im Falle einer Nichtversorgung durch den Veranstalter (z.B. Festivalcatering) wird ein individuelles Buy-Out vereinbart und ggf. ein Lieferservice bekanntgegeben.
2. 2 Flaschen Bier
3. etwas Obst
4. neun Flaschen stilles Wasser (0,5l)
5. wenn möglich etwas Kaffee, Tee, Milch und Zucker